

「グランマーブル
エクスプレス!」

GRAND MARBLE Express!



ちゃんと伝える

AKIRAが演じる、等身大の男

EXILEに参加する以前から役者としてのキャリアを歩み始め、劇団EXILE、テレビドラマでもその才能をいかんなく発揮しているAKIRA。「ちゃんと伝える」はAKIRA待望の映画初主演作。普通のサラリーマンというAKIRAにとっては意外



AKIRA扮する史郎は父のお見舞にグランマーブルのマーブルデニッシュを持参。二人の心が通いあうひとコマだ。



な役どころをトレードマークの長髪、ヒゲをぱっさりと切って挑み、シリアスな役を演じきっている。

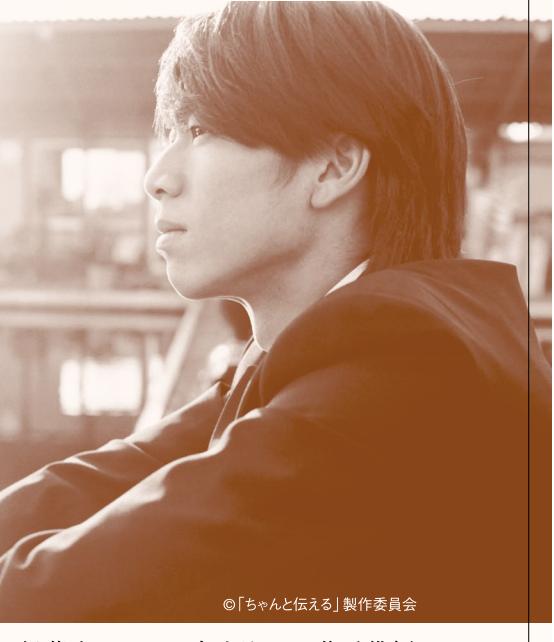
生と死、家族への愛を渾身の演技で伝える

舞台はとある小さな田舎町。史郎(AKIRA)は毎日1時間だけ仕事を抜け出し、父親が入院している病院へ通っている。父の余命はあとわずか。史郎はそれまでギクシャクしていた父との関係を修復し、初めて父と向き合った。残された家族の時間を悔いのないものにしよう

と心に決めた矢先、史郎は自らの体も病に冒されていることを知る。しかも余命は父親よりも短いという。父、家族、恋人のことを思うばかりに、史郎はこのことを誰にも言えず思い悩む…。家族の死を目前にした時、人は何を想い、何を伝えられるのか? AKIRAの渾身の演技からじみ出る、人間の限りないやさしさ、愛、悲しみ。見た後、心が温かく浄化されるような1本だ。

監督はベルリン2冠で今もっとも注目される園子温!

監督はベルリン、サンダンス、ロッテルダム、カルロヴィヴァリと各国の映画祭で数々の賞を受賞し、『愛のむきだし』(08)では、ベルリン映画祭にて批評家連盟賞、カリガリ賞をW受賞した園子温。その作品は常に社会や人間を鋭く抉るテーマとメッセージを放つ。主演AKIRAの脇を固めるのは奥田瑛二、高橋恵子、



©「ちゃんと伝える」製作委員会

伊藤歩。そして、今大注目の若手俳優である高岡蒼甫など豪華キャストだ。

ちゃんと伝える

2009夏公開

製作:「ちゃんと伝える」製作委員会
配給:ギャガ・コミュニケーションズ
脚本・監督:園子温
キャスト:AKIRA、伊藤歩、高岡蒼甫、高橋恵子、奥田瑛二

EXILEのAKIRA、MAKIDAIが話題の映画に主演!

グランマーブルは、この話題の2本の映画をサポート。クリエイティブな活動を応援しています。



©「白夜」製作委員会

白夜

フランス、リヨンの片田舎一日だけの運命の恋

NHK朝の連続テレビ小説「瞳」に役者として出演、ウィル・スミス主演の「ハンコック」で吹き替えを担当するなど、演技力に定評のあるEXILEのパフォーマーMAKIDAIが俳優・眞木大輔として初主演する映画「白夜」。バックパッカーとして世界を放浪して

いた木島立夫(眞木大輔)は明日発の飛行機でフランスから日本へ帰国する予定だった。旅の最後の地・リヨンの橋の上で、立夫は日本から来た女性朋子と出会い。彼女はリヨンに単身赴任した元・恋人に「リヨンの橋の上で待っています」と手紙を送り日本を飛び出してきたのだった。OL生活を捨て、初めて自分自身の決断で異国へとやって来た彼女と出会い、立夫も自分と向き合う。境遇は違っても、何か求めるものが通じ合う二人。語り合ううちにやがて二人の距離は縮まってゆくが、立夫の帰国時間は刻々と迫る…。

台詞だけで綴る繊細な演技ラブシーンにも初挑戦

撮影は全てフランスでのロケ。リヨンの片田舎という素朴でロマンチックな背景の中、ぎこちなく近づきあい大胆に情熱を交わすまでの愛のプロセスが、台詞だけの演技でリアルに描かれてゆくのが見どころ。役作りにこだわり繊細な心の動きを見事に表現する役者・眞木大輔のたしかな存在感に引き込



まれる。ファンにはちょっと切ない、ラブシーンも披露される。

カンヌに衝撃を与えた小林政弘監督が描く恋物語

監督は、イラクで人質となった日本人女性をモデルにしたドラマ『バッシング』(05)でカンヌに衝撃を与え、『愛の予感』(07)ではロカルノ国際映画祭で4冠に輝いた小林政広。リアルなストーリーの語り手が綴る、大人の物語だ。

Une Nuit Blanche

白夜

2009秋公開

製作:「白夜」製作委員会
配給:ギャガ・コミュニケーションズ
監督:小林政広
キャスト:眞木大輔、吉瀬美智子

PRESENT

「ちゃんと伝える」「白夜」映画鑑賞券を60名様にプレゼント!

「ちゃんと伝える」「白夜」をサポートしているグランマーブルより、グランマーブルエクスプレスの読者に映画鑑賞券をプレゼントします。(各30名様)
応募の方法は、グランマーブルのウェブサイト <http://www.grandmarble.com/> をご覧下さい。