

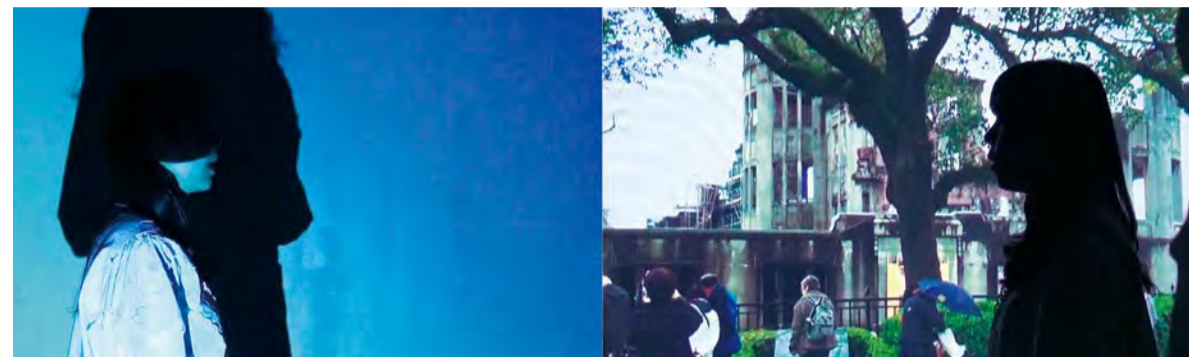
Gallery PARC

Gallery PARC Art Competition 2017 3つの受賞作家展を連続開催

今年第4回を迎えた公募展 Gallery PARC Art Competition。今回も厳正な審査のもと様々なジャンルの応募作品の中から3つのプランを選出した。選ばれた作家たちはいずれも個性が際立つ。近藤洋平「whereabouts」は、場所(空間)と素材の特性を見極め、その関係性に視線を向けさせるインスタレーション。松宮恵子「湖 / 畝を旅する」は、織り・編みを用いて自身の内面(感覚世界)を表出させようとする作品。井上裕加里「堆積する空気」は、中国・韓国・広島などアジアの記憶を訪ね歩くことで、前代の時代性や歴史観と現在の自分とを見つめる映像作品。それぞれの作家の共通点は、場・空間・社会などの外部と私的世界との接点としての表現を模索していること。そしてその接点に対して外と内の両面からの視点を失わないでいようとしていること。Gallery PARC Art Competition 2017がこの場所で開催されるのは今年で最後。8月中旬からギャラリーは新しい場所で新スタートを切る。

03 8月11日(火)~8月13日(日) 井上裕加里「堆積する空気」(映像)

ヒロシマに原爆を投下したエノラゲイに搭乗していた12人のパイロット達の証言と、被爆者の声を朗読した音声を、2チャンネルの映像とともに見せる「わが罪と罰」などを発表。



映像作品「わが罪と罰」2017年より ©井上裕加里

01 7月4日(火)~7月16日(日) 近藤洋平「whereabouts」(彫刻・インスタレーション)



関西での発表が少ない近藤による、空間全体を用いたインスタレーション。鉄や鏡といった日常的な素材を水のイメージに重ねて空間に配置する。

「通り雨」2016年 (ギャラリー・小さい家/岐阜市)

02 7月18日(火)~7月30日(日) 松宮恵子「湖 / 畝を旅する」(染織)



感覚世界にまつわる経験を繊維素材と織り、染めという方法で造形として表現する作家。空間全体を使った作品展示に取り組む。

「湖/思い出は懐たわり」2017年 (撮影者:大西日和 ©松宮恵子)

京都市中京区弁慶石町48 (三条通御幸町西北角) 三条ありもとビル
グランマーブル三条店舗内2F
Tel・Fax. 075-231-0706
11:00~19:00 (金曜日のみ20:00まで) 月曜休
※営業は8月13日まで

御池通	地下鉄京都市役所前駅
グランマーブル三条 2F Gallery PARC	
●1928ビル	三条通
御幸町通	河原町通
御幸町通	河原町通
	四馬通

Gallery PARC 今後に予定している展覧会 (2017年6月現在)

友枝望展(インスタレーション)
関西では発表の機会が少ない友枝望の個展。ものと空間の意味や間をずらし、そこに新たな関係・展開を生じさせる大型のインスタレーションを発表。

神馬啓佑展(絵画)
ベルトや眼鏡など、自身が日常に身につけているものをモチーフに、大画面の絵画を仕立てる、神馬啓佑による個展。

林勇気展(映像・インスタレーション)
実画像、アニメーション、コマ撮りした映像などから、現実と映像世界との曖昧な領域を展開する林勇気。本展ではさらに物質をも構築に入れ込んだ展開に取り組む。

朴善化(ハクソナ)展(絵画)
韓国高麗時代から朝鮮時代に至る仏教絵画の模写制作を通して、その作品や素材を伝えてきた技をクロスアップする。



越中正人展(映像・インスタレーション)
「集合(集団)」と「個(個人)」の関係性に着目し、写真・映像に展開する。「個」の集合の中での存在意義や相互作用をテーマとした新作の映像・インスタレーションを発表。

Gallery PARC 移転のお知らせ

Gallery PARCは、8月中旬から、新しい「場所」に活動の拠点を移します。移転についての詳細は、Gallery PARC webサイトをご覧ください。
<http://www.galleryparc.com>

Music

No Formatからアルバムを発表した中野公揮、パリを皮切りにヨーロッパ各地でコンサート

2016年、パリのレーベル No Formatからアルバムを発表した中野公揮が、2017年2月7日、古くは劇作家イブセンが上演しピーター・ブルックがディレクターを務めた由緒ある劇場 Théâtre des Bouffes du Nordで演奏会を行った。満席となった会場には、共演者ヴァンサン・セガールとの親交も厚いアニエス・ベーの姿も見られた。コンサート会場は、フランスを代表する文化誌・テラマに「ミニマリズムと夢幻的な高揚の間を揺れ動く、喜び、詩情、ロマンティズム」と評された中野の音楽と一体になった。春にはロンドン、フランス北部の街アラスでの演奏会も成功させ、今や活動圏をヨーロッパに広く拡大した中野。これからの動向に注目である。



Profile 1988年福岡市生まれ。桐朋女子高等学校音楽科(共学)ピアノ専攻を卒業。東京芸術大学作曲科入学後、パリに拠点を移す。フランス / パリ ビゾン市主催「Festival international de Barbizon」のオープニング作曲。ブダペスト / ステファニアバロタ城、パリ / ルーブル美術館、フランス文化・通信省、パリ / シャトレ座、パリ / Théâtre des Bouffes du Nord、ロンドン / Cadogan Hallなどで演奏。2016年9月にファーストアルバム「LIFT」を発表。



Théâtre des Bouffes du Nordでの演奏会の様子

Radio

MAKOTOと和紗、京おんなの歌づくり

MAKOTOさんがナビゲートを務めるラジオ番組「Sweet'n marble lovers」。マンスリーゲストの和紗さんとは、京女、シンガーソングライターという共通点がある親しい間柄。グランマーブルファクトリー店の2階にオープンしたカフェで、コーヒー片手にトーク



和紗

Profile 「ずっと聴いていたい声」と評される京都出身シンガーソングライター。2009年にメジャーデビューし、2014年より拠点を京都に移し活躍中。2017年8月にCDをリリース。発売記念 LIVEも決定。好きなマーブルデニッシュはメイプルキャラメル。

2nd mini album「Will」発売&記念ワンマンLIVE決定!
KYOTO MUSE 8月12日(土)
18:00 open/19:00 start
詳しくは和紗HPをご覧ください。
<http://kazusa.in> 2nd mini album「Will」



MAKOTO

Profile 祇園町の舞妓・芸妓「真筆」を卒業後は、シンガー、タレントとして幅広く活躍中。2017年6月ミニアルバム(下)をリリース。好きなマーブルデニッシュは、りんごどくるみのプリンデニッシュ。

最新情報はwebサイト <http://makototoko.com> をチェック! また、webサイト 関西ウーマン「真筆のおおきにコラム」連載中。
<https://www.kansai-woman.net>



「JUST SING FOR YOU "My Heart"」



a-STATION FM KYOTO(89.4MHz)
Sweet'n marble lovers
●毎週日曜日 19:00~19:30
DJ: MAKOTO
radikoタイムフリーで、PC、携帯端末から、放送時間外にも番組を聴くことができます。

MAKOTO (以下: **M**) 実は私、カフェは結構、巡ってますね(笑)。雑誌で見たお店に行くこともありますけど、外観を見て「いいな」と思ったら飛び込んでしまうんです。
和紗 (以下: **和**) 意外!どんなタイプのカフェが「いいな」ですか?
M: ぼーっとできる場所が好きです。あとコーヒー豆の種類の多いカフェも好きかも。和紗さんはどうですか?
和: カフェにパソコンを持って行って、歌詞を書いたりしています。人の気配や声があると、かえって集中できます。
M: わかります。私は歌詞よりもお手紙を書くことが多いかも。
和: カフェでは人間観察もすごいです。女性でもサラリーマンでも、一人で過ごしている人に入りにやすい。
M: 一人でカフェに行ったら、和紗さんの歌になっているかもしれない(笑)。昔からコーヒー好きでした?
和: 通っていた高校の近くにあるカフェに70年代の洋楽のレコードがたくさんあって、マスターから聴かせてもらって音楽のことを教わって。そうして音楽や空間と一緒にコーヒーを楽しむようになったんです。形から入ったのかな。MAKOTOさんのコーヒーの楽しみ方は?
M: コーヒー豆を手動のミルで挽いて淹れています。コーヒー講座に行った時、教わったんですが、大切なのは温度。器も温めておくこと。それと余裕。落ち着いて淹れるのと、忙しい中で淹れたコーヒーとは、味が違うんですよ。
和: 気持ちも大事なんですね。
M: 歌もコーヒーを淹れるのも心が現れるのかな? と。私は「おおきに」と自然の恵みや日々の感謝を心に、笑顔でコーヒーを淹れています。

グランマーブル ファクトリー店2階にカフェがオープン
香り高いコーヒーのほか、マーブルデニッシュを使ったカフェメニューも登場します。マーブルデニッシュの焼き上げる甘い香りの中で、寛ぎの時間をお過ごしください。(グランマーブルファクトリー店ショップデータはp10)

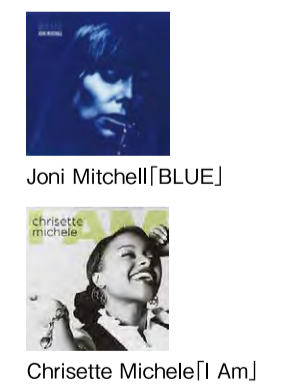
DJ MEMEさんに聞く、 コーヒータイムに聴きたい音楽は?

「家では、深煎りの豆をペーパードリップで一杯づつ淹れます。基本はブラックで、豆乳を加えたソイラテを保温マグに入れてスタジオに持って行くこともありますよ」と、コーヒーとの付き合い方もヘルシーな MEMEさん。FM-COCOLOのレギュラー「AFTERNOON DELIGHT」の中のグランマーブル提供「Blooming heart」は、屋下ガリの午後3時から。「ちょうどコーヒータイムなので、ひと呼吸つけるような音楽を選んでいます。コーヒーって“まどろむ時間”。アコースティックが似合いますよね。アーティストでいうとノラ・ジョーンズやジョニ・ミッチェル。深まる秋には、クリセット・ミッシェルのような、熟した果実のようなヴォーカルに聴き入りたい」。マグカップ片手に、番組を楽しみたい。

Information :
FM COCOLO 韋公園MUSIC FESTA「風のハミング」開催!
10月7日(土) 14:00 start
出演=KAN / スターダスト☆レビュー / 馬場俊英...and more
お問い合わせ=キョードーインフォメーション
TEL 0570-200-888 (10:00~18:00)



FM COCOLO(76.5MHz)
AFTERNOON DELIGHT
●毎週月曜日~木曜日 14:00~17:00
Blooming heart (15:00~15:10)
radikoタイムフリーで、PC、携帯端末から、放送時間外にも番組を聴くことができます。



Joni Mitchell「BLUE」
Chrisette Michele「I Am」

MEME

Profile 神戸出身の国際派バーソナリティー。シルキーな声と幅広いジャンルの音楽で、くつろぎの午後を演出。好きなマーブルデニッシュはチーズ&ベーコン。