

GRAND MARBLE ENTA!

Art

Art News : 01 | アーティスト・ヤマガミユキヒロインタビュー

印象派の画家は一瞬を描いた。僕は街の風景を、時間とともに描きたい

写真のように細密に鉛筆で描かれた風景画の上に、同じ場所から撮影した映像が投影されている。動かない絵の上で、映像の空には雲が流れ、夕焼けに染まり、街にはネオンが点灯する。絵画が動画と溶け合って、まるで絵が時間を宿したかのよう。自ら「キャンバスプロジェクト」と名付けたこのシリーズ作品の作者が、ヤマガミユキヒロだ。

鉛筆画というアナログと、デジタル映像、リアルとバーチャルの間、静と動の間へと観る人を誘うこの作品は、緻密で気の長い手作業で描かれている。

「まず風景を写真に撮って、鉛筆で描きます。レンズを通した風景はどうしても歪んでいて、目で実際に見た風景とは違います。それを水平器を当てたりして、目で見た通りの風景に補正して描きます。映像をその絵画にぴったり重なるように投影するにも調整が必要です。長い時間をかけて撮影した映像から、きれいな空とか雲とか、自分が感動した部分を選んで、数分に編集しています。時間のかかる作業ですが、求めるイメージのために映像を選んで調整してゆく作業は、パレットで絵の具をこねるような感じです。映像は僕にとって絵の具のようなもの。」

描きたかったのは「街の印象」。絵に映像を重ねるアイデアは、「止まっている建物だけでなく、街の印象を構成する複合的な要素、時間や光のうつろいも表現したかった」から。「印象派の画家は、一瞬の光や印象を描こうとしました。絵画には一瞬は描けても、うつろいそのものは描けない。僕は、常に変わってゆくことも描きたい。」

「キャンバスプロジェクト」作品は大きな注目を集め、ヤマガミは東京ステーションギャラリーでの展覧会「始発電車を待ちながら」の出品作家に選出された。東京駅をテーマにした出品作品は、歴史ある赤煉瓦の駅舎の風格と、歴史も感じさせる大作。「キャンバスプロジェクト」は、観る人に急速な時代の変化もゆったりとした自然のうつろいも感じさせられる手法。いつか、京都のお寺や四季の変化も描いてみたい。



「ヤマガミユキヒロ展」 4月20日(土)～5月5日(日) Gallery PARC



創建当時の煉瓦壁を活かした東京ステーションギャラリー。東京駅復元工事完成記念展となる「始発電車を待ちながら」に作品を出品。
●東京ステーションギャラリー
JR東京駅 丸の内北口 改札前
2013年 2月24日(日)まで。
Tel:03-3212-2485
http://www.ejrcf.or.jp/gallery/

ヤマガミユキヒロ
Profile 1976年大阪府生まれ。2000年京都精華大学美術学部卒業。2009年、[Synchronicity] (neutron gallery) で初個展。個展、グループ展多数。2008年第11回 岡本太郎現代芸術賞特別賞受賞。2000年Mio写真奨励賞2000優秀賞受賞。

Gallery PARC

GRAND MARBLE

Gallery PARC 2013年前半のスケジュール

1月10日(木)～1月20日(日)
「溶ける魚——つづきの現実」[平面・立体など]
沢川泰典、高木智広、中屋敷智生、妻生田兵吾、林勇気、花岡伸宏、荒木由香里、藤井健仁、木村了子+安藤万佐子、松山賢、満田晴穂によるグループ展。

1月23日(水)～2月3日(日)
「PIXEL POWER (京都精華大学との協力展)」[版画・写真など]
版画コース3年生35名による、デジタルプリントを介させた版表現の展覧会。

2月5日(火)～2月10日(日)「櫻澤克征個展」(陶芸)

2月12日(火)～2月17日(日)「いずれ還く 石井美緒 個展」(陶芸)
隣のオブジェによるインスタレーション。

2月19日(火)～2月24日(日)「山崎鈴子 個展」(日本画)

2月26日(火)～3月10日(日)「IMA展」(絵画・立体・写真など)
京都造形芸術大学の学生7名によるグループ展。

Gallery PARCでは、学生や若いクリエイターへの発表場所の提供や広報活動の支援をはじめ、アート・工芸・デザイン・写真・映像・パフォーマンスなどの展覧会やワークショップの開催を通じ、京都の文化の継承と創造に向け、様々な支援に取り組んでまいります。

3月12日(火)～3月17日(日)「櫻田津美・林莉紗 二人展」(陶芸)

3月19日(火)～3月31日(日)
「山岡敏明 個展」(絵画・インスタレーション)
美術家・山岡敏明による個展。2011年にGallery PARCで開催された「GUTIC STUDY」の更なる展開。

4月2日(火)～14日(日)
「武田梨沙 個展」(ファバーアート)
Gallery PARCでは2年ぶりとなる個展。「織り」による作品を空間を主として展示。

4月20日(土)～5月5日(日)
「ヤマガミユキヒロ展」(平面・インスタレーション)

5月7日(火)～19日(日)「山添潤 個展」(石彫)

5月21日(火)～6月2日(日)
「山本雄教 個展」(日本画)
2年ぶりのGallery PARCでの個展。「米」をモチーフにした日本画による絵画。

6月8日(土)～23日(日)「吉原啓太 個展」(インスタレーション)
他者(社会)の存在や痕跡を作品として提示する、吉原啓太によるインスタレーション。

詳しいスケジュールはWEB参照
※展覧会のタイトルは、いずれも仮です。また、内容・日時などは予告なく変更する場合がございます。



京都市中京区弁慶石町48(三条通御幸町西北角)三条あたりもどビル
「ル・グランマール カフェ クラッセ」2F
Tel・Fax. 075-231-0706 11:00～19:00 月曜休
http://www.galleryparc.com/

Radio

Radio News : 01

Sweet'n marble loversパーソナリティー2人が語る「かわいい京都×伝統」 Vol.3「懐紙」

「お懐紙はさみもあると、便利」(MAKOTO)

前田 お懐紙ってあまりなじみがないんです。使い方を教えていただけませんか？

MAKOTO 和紙を二つ折りにしたもので、主にお茶席で使うんですよ。和菓子を分けるときに使ったり、指先を拭いたりもします。

前田 上品なポケットティッシュみたいですね。お食事の席でも使えるのかな？

MAKOTO そうそう、懐石料理をいただくときに便利。お料理を口に運ぶとき、お懐紙を添えるんです。手皿はお行儀がよろしくないとのこと…。私はお正月にお師匠さんからお豆さんなどを頂戴するときに使います。それに、お心付けを包んだり、とっさのメモ代わりに使えます。

「可愛いお懐紙もあるんですね」(前田典子)

前田 なるほど、和装の時には特に便利そう！しかも、無地だけでなく、色や柄入りのかわいいお懐紙もあるんですね。夏の金魚とか、季節感があるのも女ゴコロをくすぐります。いろいろ集めたくりますが、どこで買えるんですか？

MAKOTO あらたまった席で使う自地なら、お茶道具屋さんや百貨店さんで。かわいいものは、京都なら雑貨屋さんやおみやげ屋さんでもよく見かけますよ。

前田 あとは、シワシワにならないから心配…(笑)。

MAKOTO 「お懐紙ばさみ」を使えば大丈夫。

前田 素敵ですね。京都のおみやげに、お懐紙とセットでプレゼントするのもよさそう！

MAKOTO 振岡町の芸妓・真琴とシンガー・MAKOTO、二つの顔を持つアーティスト。2013年はジャズシンガー活動20周年を記念した、ライブ、イベントなどを開催予定。好きなデニッシュはチョコバナナ&くるみブーディング。
公式ブログ
MAKOTO Gion KYOTO
http://ameblo.jp/peaceilove2u/

Makoto sings Jazz
ジャズナンバー11曲を収録した、MAKOTOのアルバム。(OHIMA LABEL) 問い合わせ先: 大阪 Jazz & Bar96 tel.06-6341-0096

MAKOTOさんのファスナー付きお懐紙ばさみ。普段はお財布として愛用しているそう。

前田典子
Profile ファッションモデル・プロデューサーとして、雑誌、テレビなどで活躍。好きなデニッシュは Doji フロマージュ。
公式ブログ マエノリヌーヴェル
http://ameblo.jp/maenori/

「マエリ」道 25 周年「去年よりキレイ」と言われ続ける「習慣術」(マガジンハウス) 発売中。

Radio News : 02

山添まりさん、MEMEさんがおすすめする「この夏に聞きたいアルバム」

山添まり
Profile 東京出身、ライブを愛し、ウエストコーストからロンドンバンク、ブリットポップまで幅広いジャンルを鋭いアンテナでキャッチ。好きなデニッシュはショコラプレス。

人生のサーフィンで深みを増した歌声

2013年2月に来日するトリスタン・ブリティマンをご紹介します。

昨年リリースの最新アルバムは、有名ミュージシャンの元カレとの復縁、婚約、そして破局という荒波を乗り越えて生み出した大傑作でした。今までの彼女に、さらに深みが増した聴き応えのある素晴らしい作品は、彼女自身サーファーだけあって、この春から夏にもピッタリ。彼女の虜になること間違いなしでしょう。そして、ライブ会場で皆さんと感動を共有出来たら最高に嬉しいです。



「シダー&ゴールド」
トリスタン・ブリティマン
EMI Music JAPAN
TOCP-71386
2500円(税込)

BRIGHT MORNING
●毎週金曜日 6:00～12:00 DJ: 山添まり
clip your heart(11:00～11:20)

「音楽との出会い＝感動」がテーマ。リスナーから寄せられた、心に残るライブのシーンもご紹介しながら、旬の音楽をお楽しみください。

FMB02 FM802 (80.2MHz)

MEME
Profile 神戸出身。ヨガ、スキー、音楽と多彩な趣味から話題も幅広いパーソナリティ。柔らかな声とヒューマンなトークが人気。好きなデニッシュはプレスエージュ。

美しいギターと歌声を、ライブで

草花が芽吹き、虫たちも踊りだす。そんな何かが始まりそうなワクワク感と春特有のふわふわした気分をさらに持ち上げてくれる一枚。たった一人、ギター一本での弾き語りですが、バックにオーケストラがいるかのような美しいギターテクニクと包み込まれるような優しいボーカルワーク。まるで雲の上をふわふわお散歩しているかのような気分へと誘ってくれます。ライブならではのリラックスした雰囲気も心地いい。肩の力を抜いてお楽しみください。



「Live in Montreux」
ジョアン・シルベルト
Elektra(海外盤)

AFTERNOON DELIGHT
●毎週月曜日～木曜日 13:00～17:00 DJ: MEME
Blooming heart(15:00～15:10)

「真心をかたち」をテーマに本から映画まで曜日ごとのテーマでお送りしています。本曜日はリスナーからのメッセージをご紹介します。

FM COCCOLO 76.5MHz