



GRAND MARBLE PRESS

2015 AUTUMN/WINTER

<http://www.grandmarble.com>

vol.15

News : 1st ANNIVERSARY MARBLE CRUNCH-YuiYui SOLAR GIFT BOX WEB SITE RENEWAL

Gourmet : LOVE MARBLE CINNAMON CARAMEL MARBLE DANISH-Sui
HONEY FROMAGE FROMAGE CHOCOLAT Doji FROMAGE

Recipe : DANISH in JAPANESE SWEETS STYLE

Goods : GION SHUNJU KYO-FUSEN & LETTER PAD & STICKERS

Column : MATCHA STORY EN-MUSUBI

Entertainment

Gallery PARC : SEIKO YAMAMOTO

Column : SATSUKI EXILE ŪSA & TETSUYA

Special interview : HARU KUROKI

Radio : MAKOTO & KAZUSA MEME

Music : Flower

NEXT BREAK Profile : ELAIZA IKEDA

GRAND MARBLE Journal : SDD-STOP DRUNK DRIVING PROJECT MIRAI SODEN

Present Shop info

And more...

幸せ、咲きほこる花のように…香り高く。



HAPPY COLOURS FOR ALL CELEBRATION

おめでたい紅白で、登場。すべての“お慶び”のシーンに「LOVE MARBLE」

1本で2つの味が楽しめるデニッシュ「Deux MARBLE」シリーズの「LOVE MARBLE(ラブマーブル)」は、イチゴミルクとホワイトチョコレート甘さの甘さ一つになった、「紅白」の

マーブルデニッシュです。ご婚礼やご結婚記念日、お誕生、ご入学、ご卒業、お年賀など、あらゆる“お慶び”のシーンに、幅広くご利用ください。1300円(税別)



グランマーブル祇園1周年を記念した紅白の「マーブルランチ結々YuiYui」

香ばしく焼いたマーブルデニッシュと、チョコがひとつになった「マーブルランチ結々YuiYui」にも、ホワイトチョコとストロベリーの紅白カラーが新登場。2色入りで、お土産に、ちょっとしたお祝いにどうぞ。紅白4個ずつ入りで、袋入りミニサイズ8個500円、箱入り8個

1000円(税別)
●グランマーブル祇園で限定販売
8月1日から発売予定
(→ショップデータはp13)



SOLOR PRINT

グランマーブル× アンリアルレイジのコラボで太陽光で色が変わるソーラーボックス、登場

純白のボックスが、太陽の光にあたると、みるみるカラフルなマーブル模様になる。不思議な「ソーラーボックス」を限定発売中です。革新的な服づくりで世界的に注目されるブランド「アンリアルレイジ」森永邦彦のデザインで、2014年に発表されたコレクション「SHADOW」に登場した、光で色が変わるドレスにも通じるコンセプト。お好みのデニッシュを1本入れられます。写真はハニーフロマージュ。2150円(税別)



太陽光線の紫外線によって徐々に色が変化する、不思議なソーラーボックス。光が当たらなくなると、もとの白色に。

RECIPE

マーブルデニッシュに和のトッピング

どちらかというと、洋のイメージのあるマーブルデニッシュですが、京都生まれのマーブルデニッシュには、抹茶やあんこなど、和のフレーバーも充実しています。そんなマーブルデニッシュをシンプルな工夫で「和スイーツ」にアレンジして楽しむレシピはいかがでしょうか。懐かしい甘さにお茶が恋しくなる、午後のひと時。年齢を問わず、おすすめレシピです。



EN・MUSUBI

お祝いを彩る工芸品・水引で、ご縁を祈願

静けさにつつまれた京都大原にある三千院は、紅葉の美しさでも知られるお寺です。夏の青もみじと、秋の紅葉をイメージした縁結びのお守りは、結納飾りや熨斗などに使われる工芸品・水引。良縁への願いと心を伝えるお守りです。1つ800円。

●三千院 京都市左京区大原来迎院町540 Tel.075-744-2531



MESSAGE TOOLS BY KYOTO-SHUNJYU

「贈る文化」をはんなり彩る、かわいいメッセージツール「ぎをん春秋」のふせんといっぴつ箋、グランマーブル祇園で限定デビュー

ちょっとした贈り物にも、ひとこと、メッセージを添えてみたい。そんな時に手軽に使用して、贈る気持ちを伝えるいっぴつ箋やふせんの「ぎをん春秋」シリーズを、グランマーブルがプロデュースしました。マーブルランチ結々YuiYuiのチャームともリンクした、舞妓さんや、季節の花のデザイン。お土産にしても喜ばれそうです。

●グランマーブル祇園で限定販売
(→ショップデータはp13)



ぎをん春秋、いっぴつ箋(舞妓さん、扇子、桜の3種類)各400円、京ふせん400円、ぎをんシール280円。(いずれも税別)
※デザインは、変更する場合があります。

CINNAMON & CARAMEL FLAVOR

シナモンとキャラメルが、まろやかにとけ合うマーブルデニッシュ「シナモンキャラメル」登場

人気のキャラメルのフレーバーに、あたたかな香りのシナモンを添えた「シナモンキャラメル」が10月から登場します。甘さと香ばしさのハーモニー。そこに、生地に練り込まれた紅茶のフレーバーの香り高さも相まって、忘れられない風味のマーブルデニッシュです。10月から12月の限定商品。1300円(税別)。

カットすると、シナモンのちょっとエキゾチックな香りがふんわり。コーヒーにも紅茶にもマッチします。



MATCHA STORY by GION TSUJIRI

◆第12回 京都から、世界の宇治茶へ

宇治茶の始まりは、鎌倉時代に榮西禪師が母ノ尾 明恵上人に分け与えた茶種を今の宇治市などに植え始めたのが始まりです。室町時代に幕府の奨励で茶園が開かれ、宇治茶と呼ばれるようになったのは江戸時代初期から。青

空の下に雄大に広がる宇治の茶畑は、日本人とお茶の長い付き合いを思い起こさせる懐かしい風景。この「宇治茶生産の景観」は、世界遺産の登録を目指して様々な取り組みが始まっています。宇治の抹茶は、覆いをかけた茶園で栽培された茶葉を採らずに乾燥させた「碾茶」を、石臼で挽きます。長い歴史と自然の賜物をそのままいただく、贅沢なお茶なのです。

お茶食べて元氣長生き幸せに。——祇園辻利。 宇治茶 祇園辻利 <http://www.gionsujiri.co.jp>



BRAND NEW! WEBSITE

新しいグランマーブルのWeb サイトは京都から発信する、スタッフブログにもご注目を

グランマーブルのWebサイトがこの秋、フルリニューアルします。スタッフブログで、四季折々の京都の情報をお伝えするほか、オンラインショッピングのラインアップもボリュームアップ。季節限定商品のニュース、グランマーブルが発信する最新情報が、よりタイムリーにお読みいただけるようになります。

<http://www.grandmarble.com>



Gallery PARC

アーティスト山本聖子が、メキシコ、オランダ滞在制作を経て Gallery PARCに出現させた「極彩色の闇」

注目のアーティスト、山本聖子。海外での滞在制作を経験してスケールアップし、また深化したテーマを、2015年3月にGallery PARCで発表した。その作品は、今年の秋、メキシコでも披露される



山本聖子展「白い暴力と極彩色の闇」は、Gallery PARCで2015年3月3日から22日まで開催された。



1.メキシコで滞在制作中に行った、子供たちとのワークショップ。創作のアイデアやテーマが、現地の人との交流から生まれることも。
2.地図に立てて灯したカラフルなキャンドルが溶けあう作品。
photo by Hyogo Mygyuda



Profile 1981年京都生まれ。大阪芸術大学、京都造形芸術大学大学院修了。国際芸術センター青森で滞在制作(2010年)、VOCA展出品(2011年)、六甲ミーツ・アート芸術散歩(2011年)公募大賞、東京ミッドタウンプログラム(2011年)にてアートコンペ・グランプリ受賞。Gallery PARCで2012年に個展を発表。

さまざまなクリエイションをサポートする公募展「Gallery PARC Art Competition 2015」開催

Gallery PARCでは、様々なクリエイション活動へのサポートの一環として、幅広いアーティスト、クリエイターから作品展示・展覧会プランを募集。審査により3名(組)を選出し、Gallery PARCでの展覧会として開催する「Gallery PARC Art Competition 2015」を、2014年に引き続き実施。2014年には、

応募された44のプランから「絵画碑: Obelisk picture 薬師川千晴」「時を泳ぐ人:むらたちひろ」「A Sense of Mapping-私の世界の測り方:松本絢子・山城優摩 企画:森川穰」の3つのプランを選考し、7月~8月に連続で開催した。本年は田中秀介展で6月30日からスタート(スケジュールは下記を参照)。



薬師川千晴(1989年滋賀県生まれ)は「Gallery PARC Art Competition 2014」が初個展。展示されたのは「絵画碑」の大作。7月20日(月・祝)~8月30日(日)京都芸術センターでのグループ展「ハイパー トニック・エイジ」、10月にはGallery PARCで個展(スケジュールは下記を参照)。

Gallery PARC

GRAND MARBLE

Gallery PARC 2015年後半のスケジュール

6月30日(火)~7月12日(日)
「Gallery PARC Art Competition 2015」1
田中秀介「私はここにいて、あなたは何処かにいます。」(絵画)
「Gallery PARC Art Competition 2015」の入賞者展第1弾。起床から就寝までの1日の出来事を表現。

7月14日(火)~7月26日(日)
「Gallery PARC Art Competition 2015」2
中尾美園「図譜」(絵画)
確かな技術により、過ぎた時間の記憶・記録を絵画として再構成。

7月31日(金)~8月9日(日)
「Gallery PARC Art Competition 2015」3
明楽和記「白」(インスタレーション)
色彩をテーマに活動する作家が、Gallery PARCを、「ホワイトキューブ」化する試み。

8月15日(土)~8月30日(日)
「タイトルとホコラ 2」(インスタレーション)
谷本研・中村裕太らによるタイトル貼りの地蔵ホコラのフィールドワーク発表。2014年の8月に開催された展覧会の第2弾。

9月1日(火)~9月13日(日)
「寺岡海 展」(インスタレーション)
日常生活の中で浮かび上がった問題意識をテーマにするインスタレーション。

9月18日(金)~10月4日(日)
「松井紗都子 展」(絵画・インスタレーション)
様々なモチーフや具体的な要素のカラーズによって、そこに「不在」の証明を試みる。絵画と共に写真作品もあわせて展示。

10月6日(火)~10月18日(日)
「藤川怜子 展」(絵画)
鉄による彫刻から絵画・インスタレーション・パフォーマンスなど、幅広いメディアを用いる藤川怜子による絵画展。

10月20日(火)~11月1日(日)
「薬師川千晴 展」(絵画)
Gallery PARCが取り組んでいる公募展の2014年入賞者、薬師川千晴による個展。本展では「万有引力」と「本」をモチーフとした作品を発表。
(上の関連記事参照)

詳しいスケジュールはWEB参照

※展覧会のタイトルは、いずれも仮です。
また、内容・日時などは予告なく変更する場合がございます。



御池通	地下鉄京都市役所前駅
ル・グランマールカフェ クラッセ 2F Gallery PARC	
クリス・1928ビル	三条通
ユニー	
御堂町通	寺町通
	河原町通
	四条通

京都市中京区弁慶石町48(三条通御幸町西北角)三条ありもとビル
ル・グランマール カフェ クラッセ 店舗内2F
Tel・Fax. 075-231-0706
11:00~19:00(金曜日のみ20:00まで)月曜休
<http://www.galleryparc.com/>

Special report

京都・祇園の舞妓「紗月」さんが、芸妓さんに「衿替え」一生に一度の、華やかなお披露目

写真集が出版されたほどの人気の京都・祇園甲部の舞妓さん、紗月さん。舞妓さんから衿替えして、芸妓さんへとデビューしました。その華やかな姿を、GRAND MARBLE PRESSの読者に、ご披露いたします。

京都の街を彩る舞妓さんと芸妓さん。その違いをご存じでしょうか?舞妓さんは、実は芸妓さんになるための修業をしている期間の姿で、数年のあいだ舞妓さんとして活躍した後は、ステップアップして芸妓さんになります。そのデビューを「衿替え」と呼びます。芸妓さんになると髪型、帯など装いが替わり、ぐつと洗練された姿に。花街の女性にとって、「衿替え」は、一生に一度の晴れやかな門出。その期間には特別な着物や髪型をして、お世話になった方々へご挨拶、祝福を受けます。初々しい舞妓さんから、大人の色香を漂わせる芸妓さんへの変身。花街の小さなドラマです。

舞妓さん時代の紗月さん

若い舞妓さんのいでたち。足元は「おこぼ」、だらりの帯に、赤い衿と帯揚げをアクセントに、かわいらしさを強調。髪には月替わりの簪(かんざし)。浴衣は、夏にお稽古に行く時などに着ます。



舞妓さんを卒業...

衿替えの前のわずかな期間、舞妓さんはフォーマルな黒紋付を身に付けて、髪型は「先笄」(さっこう)と呼ばれる形に結び、歯にはお歯黒をつけます。これは江戸時代の既婚の女性の姿をかたどっているといわれています。

紗月さんに心境を聞いてみると「...ドキドキです」。



芸妓さんになりました

芸妓さんになった最初のご挨拶も本衣装(黒紋付)で。舞妓さん時代には髪は地毛で結っていましたが、芸妓さんは鬘(かつら)をつけて、櫛(くし)とシンプルなサンゴの簪でシックに装います。「着物の帯が軽くて、ラクです...」(紗月さん)。黒紋付のあと上の写真のように替え衣装(色紋付)でお披露目をします。



PRESENT

紗月さんが応援するマンガ「花に嵐〜靈感舞妓・鈴花事件帖〜」を10名様にプレゼント

祇園の「靈感舞妓」鈴花が、その能力を活かして、さまざまな事件を解決してゆく...竹内未来のマンガ「花に嵐〜靈感舞妓・鈴花事件帖〜」(秋田書店・刊)を10名様にプレゼントします。ご希望の方は、ハガキに住所・氏名・年齢「GRAND MARBLE PRESS15号の好きな記事」を書いて、ご応募ください。

送り先:グランマール京都本社(住所はp13)「花に嵐」プレゼント係まで。締め切りは12月末。当選発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

※マンガはフィクションで、実在の祇園や舞妓さんとは関係がありません。



Special Interview

黒木華

Kuroki Haru

ていねいな役づくりで
現代と昭和をふんわり行き来する

カジュアルなふだん着でスタジオに現れた黒木華は、ナチュラルで控えめな佇まい。でも、カメラを向けられるや、表情がさざ波のように細やかに変化して、その一瞬一瞬のきらめきに、目が離せなくなる。この底知れない魅力が、巨匠と呼ばれる監督や演出家たちを惹き付けるのだろう。

女優デビューのきっかけは、大学生の時、「野田秀樹さんが好きだったから、ただ会いたくて」参加した演劇ワークショップ。オーディションに合格し、NODA MAPの舞台を皮切りに映画やドラマでも活躍。わずか数年後の2014年にベルリン国際映画祭の最優秀女優賞を受賞。瞬く間に世界でスポットライトを浴びる存在になった。

「昭和の香りのする女優」という声もあるが、もちろん、生まれは平成。「現代の役も演じているので、あまり昭和のイメージばかりは…」と、少々困惑気味だが、彼女が演じる昭和の女性像のリアリティは、緻密な役づくりから生まれている。「私は、その時代を生きていないので、昭和の女性を演じることは難しいと思うことも多いです。見ている人が違和感を持ってしまうと、映画にとってよくないと思うから、本を読んだり、家で自分で着物を着る練習もずいぶんしました」。次に出演する映画「母と暮せば」は、ベルリン映画祭での受賞作「小さいうち」同様、山田洋次監督の作品。時代背景はまた昭和。終戦直後の長崎だ。「原爆がどういものなのかということも含めて、知らないこと、難しいことが多い役柄です。監督から手渡された資料を手がかりに勉強しているところです。山田監督はセットの小物にも気を遣われる方で、そうしたディテールも、作品をつくってゆくだと思います」。映画やドラマの中で、役柄として生きてきた昭和は、彼女の目から見て、どんな時代だろう。

「いつも思うのは、現代は人と人との関わりが薄いことがありますけれど、昭和の文学、歌とかからは、きちんと人と人が関わっているような感じを受けます」。

ひとつひとつの質問に、澄んだ声で「寧ろに答える姿には「懐かしい」という、古風な言葉が似合う。プライベートでは1人で映画館に行ったり、ごはんも食べる。休日は家で過ごすことが多い。自分の時間を大切にしながら、役と、人と、きちんと関わる。そんな毎日から、多くの人が共感できる役が生まれるのかもしれない。思い描く将来は、「自分自身ではなくて、その映画の中の役柄としてずっと生きてゆけるような、そんな女優さんになれたら」。



映画「母と暮せば」

作家・井上ひさしさんに捧げ、山田洋次監督が映画化。長崎の原爆で息子を亡くした伸子(吉永小百合)のもとに、死んだ息子(二宮和也)の姿が現れる。生前のように懐かしく語り合う2人の心配事は、息子の恋人だった町子(黒木華)のことだった…。●2015年12月12日全国公開

©2015「母と暮せば」製作委員会

Profile くらき・はるは1990年大阪府出身。大学在学中に野田秀樹の演劇ワークショップに参加、NODA・MAPの公演に出演。2010年から映画、ドラマに出演し、2014年に山田洋次監督「小さいうち」で第64回ベルリン映画祭最優秀女優賞を受賞。舞台、映画のほか「花子とアン」「天皇の料理番」などテレビドラマでも活躍。好きなデニッシュは京都三色、祇園辻利抹茶あん。



Radio

MAKOTO×和紗 京おんなの歌づくり

週末の夜をアダルトに、はんなり彩る、α-STATIONのラジオ番組「Sweet'n marble lovers」に、京都在住のシンガーソングライター・和紗さんが仲間入り。パーソナリティー・MAKOTOさんとトークを繰り広げます。



MAKOTOさんの、はんなり大人のトークが好評で、スタートからはや7年を迎える「Sweet'n marble lovers」。毎月最終日曜日に、シンガーソングライター・和紗さんがレギュラー参加する。京女、そしてソングライターと、共通点を持つ2人のトークは、打ち合わせで早くもノリノリ…。

MAKOTO (以下:M) 和紗さんは、去年から京都で、がんばったはるんやね。

和紗 (以下:和) はい。京都に帰ってきて、自然体で曲が書けるようになったと思います。単純にリラックスしているからかな。

M 自然に触れてインスピレーションがわくことって、ありますよね。個人的には、宝ヶ池とか岩倉とかの広々した場所が好き。それと、新幹線から見る緑の風景。

和 ある! 乗り物って、インスピレーションわきます。

M 私、新幹線でレコーディングで東京に行く間に、一曲歌詞を書いたことがあります。

和 それ、ズグくないですか…(笑)。MAKOTOさんは、最近はどうな歌詞を書くんですか?

M いま書き始めているのは、山陰線の列車から見える桜の一年をテーマにした曲で…。

和 また電車ですか?(笑)

M いちおう、京都を題材にした歌ですよ。

和 京都って、やっぱりお客さんが近い。ライブなんかで応援してくださる皆さんの存在が、今まで以上に素直に受けとめられるようになった気がします。

M 和紗さんの歌って、何時間聴いても「もっと聞いていたい」って思わせる歌、素直さが滲む曲ですよ。

和 わあ、ありがとうございます。私、MAKOTOさんには、なぜか、友達には言えないような真剣な話もしてしまえるんです。番組でも、よろしく願います。

M こちらこそ、よろしゅうに。

MAKOTO

Profile 祇園町で、舞妓、芸妓として活動する傍ら、シンガーとしてメジャーデビュー。芸妓引退後は、マルチなパーソナリティーとして活動。京都を伝える仕事にも取り組む。好きなデニッシュは、くるみキャラメル。

MAKOTO JAZZ ティナーショー

7月6日(月) 京都ブライtonホテル

「真実の部屋」ライブ

7月10日(金) 古川町商店街「古川趣蔵」(京都・東山)

http://makototoko.com

Sweet'n marble lovers

α-STATION
FM KYOTO 89.4
α-STATION FM KYOTO (89.4MHz)
●毎週日曜日 19:00~19:30 DJ: MAKOTO

Sweet'n marble lovers
レギュラーゲスト出演
京都出身のシンガーソングライター、和紗

昨年、京都に拠点を移して、新たなスタートを切った和紗さん。「歌詞の内容も、より身近なことをとりあげるようになった。リアルになったというか」。身の回りのことや人に心を寄せて、そして自分にも向き合えるようになった、と語る。ライブも自分で構成する。「デビュー前につくった歌を、改めてライブで歌ったりもしています」。路上や野外、オープンなスペースでのライブで、お客さんからももらえる反応が次へのパワーにつながる。「京都の観客は、厳しい反面、いちど好きになってもらえると、細く、長く応援してくださる気がします。番組では、リスナーからのメッセージを話題に、和紗さんの日々の創作や気づきもお伝えする。グランマーブルプレスにも登場する予定だ。



和紗

Profile 2009年にメジャーデビュー後、2014年夏からは京都を中心にライブ活動、楽曲づくりを開始。好きなデニッシュは、京都三色。

和紗 6th Anniversary Live ~free your spirit~
7月26日(日) SILVER WINGS (京都・祇園) 19:00~
http://www.limekoubou.com

新風館×和紗Special monthly event
~heal place*heal time*&heal voice~
毎月開催(7月は休み) http://shinpuhan.jp/



「Piano voice」

1200円(税込) GKA-00001
和紗のラブソングを、ピアノとヴァイオリンでしっとり聴かせる。「それでいいよ」「紙ヒコーキ」「覚えてますか」の3曲入り

FM COCOLO のAFTERNOON DELIGHT
DJ MEMEさんとスイーツの、甘い午後

FM COCOLOで月曜から木曜までの午後2時からお届けしている番組「AFTERNOON DELIGHT」。パーソナリティーのMEMEさんのシルキーでやさしい声は、午後のひと時を、一口のスイーツのようにホッと癒してくれる。「ランチが終って一息ついた時間ですから、リスナーから『いま、番組を聞きながらケーキを焼いています』というメッセージが届いて、まるでスタジオの中までいい香りがしてきそう…なんていうこともありますよ」。MEMEさんご自身もホームメイドのケーキづくりを楽しむことが多いとか。「ラジオだと、おいしさや甘さをお伝えすることが難しいんですけど、たとえば、マーブルデニッシュのおいしさをお伝えする時には、『トーストしてみたら、よりおいしかった』とか、自分流の食べ方を紹介したり、その日の

季節感にフィットするフレーバーのお話をしたりしています。番組でスイートな時間を過ごしていただくためには、選曲も大切に。クリスマスなどは、うんと甘いメロディで盛り上げます」。

AFTERNOON DELIGHT

●毎週月曜日~木曜日 14:00~17:00

Blooming heart (15:00~15:10)



曜日ごとにバラエティにとんだ話題を“真心をかたちに”をテーマにお送りしています。木曜日はリスナーからのメッセージをご紹介します。

MEME

Profile 神戸出身の国際派パーソナリティー。オーガニックな食にこだわる自然派でもある。好きなデニッシュは苺フロマージュ、チーズ&ベーコン。



「実は、スイーツは甘さよりも、風味と内容重視なんです…」と言うMEMEさん。ハニーフロマージュを試食して「これ、好き系です!」。

Column

EXILE ÜSA DANCE EARTH-JAPAN vol.3

EXILE ÜSAが、日本の祭と踊りを訪ねるDANCE EARTH JAPAN.今回は2つの夏の盆踊り「郡上踊り」「姫島盆踊り」に参加して、日本のダンスのユニークさを再発見!

「郡上踊り」は街中がオールナイトのダンスフロア!

日本の伝統的なダンスといえば盆踊り。EXILE ÜSAはDANCE EARTH JAPANで日本各地の盆踊りを訪ね、参加した。「郡上踊り」は、人口約1万5000人の小さな城下町、郡上(ぐじょう)市八幡町で、徹夜で踊られる盆踊り。「深夜を過ぎても踊ってもいい素敵な空間が、日本にあったなんて…」驚きながら訪れた街には、踊る人・人・人!! 若い人、おじいちゃんやおばあちゃん、地元の人も観光客も、全員が列をつつてゆったりと楽しく踊っている。しかも、街全体が祭り会場となっている中、踊っていると何度も同じ人とすれ違う。踊りを通して見知る人々たちと連帯感も芽生えて来るのかい。「こんな街に生まれて、毎年この祭りで踊っている人たちが、とっても羨ましくないですか?」と思わずÜSAが呟いた。



1.浴衣に歌舞伎風の隈取りを施して、こっそり参加するÜSA。2.古い街並みを流れる水路に灯籠が並べられ、踊り手のシルエットが映し出される。

大分県の「姫島盆踊り」で「キツネ踊り」に挑戦。

大分県姫島「姫島盆踊り」は、なんと50種類以上の踊りが披露される盆踊り。島内を7つの地区に分け、そのそれぞれに「盆坪」という踊り場が設けられ、各地区がそれぞれの踊りを、すべての盆坪を回りながら披露してゆく仕組みだ。その、数多い踊りの中でも独特なのが、全身白装束で提灯を吊るした赤い傘を持ち、キツネの仕草をまねて踊る「キツネ踊り」。元来、子どもたちだけで踊る愛らしい踊りだ。その他にも全身黒装束の「クロホ踊り」やタヌキの仮装をする「タヌキ踊り」など、まるで昔話の世界にでも迷いこんだような素朴な踊りが見られる。「小さな島にたくさんの踊りが存在する姫島は、実は日本人が世界一踊り好きな人種だっていうことを証明する場所!!」と、ÜSAも感動。興奮も最高潮に高まった。



1.九州北東部の国東半島から北に約6kmの海上に浮かぶ人口2000人程の小さな島、姫島へ。2.島に着くとキツネ踊りの足運びのレクチャーを受けて、いよいよ祭りに参加。3.人間が動物に化けたのか動物が人間に化けたのか、「神秘的な島の祭りですね」とÜSA。 ※いずれも、2013年の画像です

DANCE EARTH-JAPAN

「日本を踊る」をテーマに、EXILE ÜSA が日本の祭りやダンスを旅するプロジェクト。その旅を完全収録したDVD「日本で踊ろう! DANCE EARTH - JAPAN」が2015年1月にリリースされた。
http://www.dance-earth.com/japan/
ダンスアースをテーマにしたグローバルダンスエンターテインメントの舞台「Changes」DVDも発売中。



EXILE TETSUYAが、龍谷大付属平安高校の練習に参加!



EXILEのパフォーマー・TETSUYAは、自身で「EXILEパフォーマンス研究所(E.P.I.)」を設立し、淑徳大学文学部表現学科客員教授という学究肌の一面もある。そんなTETSUYAが、この日やってきたのは京都・伏見区醍醐にある龍谷大付属平安高校のグラウンド。高校生たちが、独特のウォーミングアップで試合成績を飛躍的に伸ばした…という話を聞いて、表敬訪問。そしてその時の練習に参加したのだった。ウォーミングアップは、まず体幹を意識した柔軟体操、アクロバットのような倒立やジャンプ、走り、そして全身をくねらせるストレッチも。身体を全方位から伸ばすエクササイズだった。さっそく列に加わったTETSUYAは、初参加ながら大健闘。しかし、みんな身体が柔らかい! トレーナーの中田佳和氏は「体幹を鍛えて柔軟性を高めることが、ケガをしないで長くスポーツができる身体づくりに大切です。それに、身体の柔らかさと心の動きはリンクしますよ。」「じゃあ、人間関係も良くするウォーミングアップですね!」と驚くTETSUYA。この日得たエクササイズのヒントは、今後のパフォーマンスに活かされるはずだ。

1.青空の下、練習に参加。「高校生からビューアな気持ちをもたらした」とTETSUYA。2.「動きは、選手よりもキレイです」と中田トレーナーからお褒めの言葉も。さすがはパフォーマー。3.強さだけでなく、心と身体の関係も重視するトレーナーの中田佳和氏。4.終了後、ちょっとリラックスして記念撮影!

Music

早くも10枚目になるシングルリリースが決定! 7人組ガールズ・エンタテインメントユニットFlower

2011年、約3万人が応募したオーディション「EXILE Presents VOCAL BATTLE AUDITION 3 ~For Girls~」から選出されたメンバーが加入し、本格的に始動したFlower。ガールズ・エンタテインメント・プロジェクト E-girlsとして NHK紅白歌合戦に2年連続出場。2015年6月から初の単独ツアー「Flower LIVE TOUR 2015“花時計”」を開催! キャラクターの光るメンバーたちは、女性誌の専属モデルや、TV番組への出演など、多方面で活躍中。そんな彼女達が、10枚目になる NEWシングル「Blue Sky Blue」をリリースした。



「Blue Sky Blue」 CD+DVD AICL-2863~64 初回生産限定盤 1500円(税別)

NEXT BREAK Profile



Vol.7 杉山麻衣さんが、いまイチオシの俳優をプロフィール。新しい才能をいち早くキャッチ!

池田エライザ



Profile 1996年福岡県生まれ。2009年から「ニコラ」、2013年から「CanCam」専属モデル。2011年映画「高校デビュー」、2013年「絶対学級」に出演。モデルブック「@elaiza_ikd」(小学館)発売中。 twitter:@elaiza_ikd

「CanCam」専属モデルをつとめながら、女優としても注目度急上昇中の池田エライザ。仕事への想いを訊くと「モデルのお仕事も女優のお仕事も、難しいところは自問自答の日々ということ。客観と主観を織り交ぜて考えること。楽しいのは、そこから新しいビジョンを見出せることと、そこに足を踏み入れる時。人となりかそのまま表現される仕事なので愛情を捧ぐと、返ってきます」と、実に客観的、論理的、オリジナルな言葉にドキッ。そんな「エライザトーク」を綴ったツイッターには、なんと15万人のフォロワーがいる。甘いルックスとクールな内面、その裏表のギャップが魅力?でも本能的には「会った人が裏だと思えば裏だし表だと思えば表。部屋の角っかがすきでランウェイがすき。へんな感じですが、そういう感じです」。かわいさと人間性の深さで、見る人を引き込む新星だ。



マーブルフィルム キャスティングディレクター 杉山麻衣のコメント

キャストを務めた映画「みんなエスパーだよ!」のヒロイン役オーディションにて、物怖じしない受け答えで、審査員を自分のペースに巻き込んでいった彼女の人間力と頭の良さが印象に残っています。度胸と集中力と芝居の勘の良さ。そして、根性もあり、努力を惜しまない。ただのモデルでは終わらない可能性をヒリヒリ感じます。「みんな…」はコメディ要素が強い作品ですが、いつか彼女が人生をぶつけて挑むようなキャラクターを演じている姿を観たいです。

Profile 愛知県出身。主に映画や舞台のキャストを務め、最新作「みんなエスパーだよ!」(9月4日公開)「ラブ&ピース」[新宿スワン](園子温監督) マーブルフィルム公式HP http://marblefilm.jp/

GRAND MARBLE JOURNAL

飲酒運転撲滅へ、「SDD-STOP! DRUNK DRIVING PROJECT」

2007年にスタートした「SDD-STOP! DRUNK DRIVING PROJECT」は、飲酒運転撲滅のためのプロジェクト。この呼びかけに、多くのミュージシャンたちが賛同。「LIVE SDD 2015」では、8年連続でプロジェクト・リーダーを務める STARDUST REVUE、TRFをはじめとするアーティスト

が熱いライブを披露した。会場の大阪城ホールでは1万1000人の SDDメッセンジャーたちが飲酒運転撲滅の誓いをともに歌い上げた。

「LIVE SDD 2015」は、大阪城ホールで2015年2月22日に開催された。http://fmosaka.net/sdd/



京都で、伝統芸能の異ジャンルが競演 藤舎貴生プロデュースのステージ「未来創伝」

歌舞伎の市川猿之助、女優の若村麻由美、日本舞踊の尾上菊之丞、狂言の茂山逸平、そしてナビゲーターに落語家の桂米團治。これだけの多ジャンルの伝統芸能の演者が一つの舞台上で競演する前代未聞の贅沢なステージ「未来創伝」が、

横笛奏者の藤舎貴生プロデュースで上演された。市川猿之助出演の『八俣大蛇II』では、ダンサーも参加し、宙乗りもあり…というダイナミックな演出に会場は大興奮。古典に新たな魅力と息吹が吹き込まれた。



「未来創伝」は、2014年12月25日、京都造形芸術大学「春秋座」で上演された。

GRAND MARBLE SELECTION

MARBLE DANISH

マーブルデニッシュには通年販売しているレギュラーと、季節限定のフレーバーがあります。お好きなフレーバーをバラエティーに富んだラインアップからお選びください。



箱サイズ (W19.5×D10×H10cm)

REGULAR MENU

◎人気の定番 通年販売している人気フレーバーです。 ※2015年7月より一部商品の価格を改訂しております。



プレステージ 1000円
吟味した素材をシンプルに焼き上げたスタンダード。



京都三色 1000円
祇園辻利のお抹茶と甘酸っぱい苺、プレーン。



メイプルキャラメル 1000円
とろりと甘く、ノスタルジックなメイプルとキャラメル。



りんごとくるみのプリンデニッシュ 1200円
りんごとレーズン、クルミをプリン風味の生地で包んで。



祇園辻利抹茶あん 1200円
祇園辻利のお抹茶と、餡とかのこ。和の贅沢極まる。



ショコラ・ショコラ 1200円
クラッシュアーモンドの香ばしさとビターなチョコ。



チョコバナナ&くるみプディング 1200円
バナナ風味の白あん、チョコとクルミが印象的。



ショコラフレーズ 1400円
苺生地とプリンとチョコ。人気の甘さがトリオで。



Dojiフロマーシュ 1500円
たっぷり織り込んだフランス製クリームチーズ。



栗とあんこ祇園辻利抹茶スペシャル 1500円
お抹茶の香りの生地に、かのこ豆、小倉あん、栗入り。



Deux MARBLEシリーズ
ショコラ・ショコラ&メイプルキャラメル 1300円
1本で、人気のふたつの味が楽しめます。



Deux MARBLEシリーズ
LOVE MARBLE (ラブマーブル) 1300円
苺ミルクとホワイトチョコ。1本にふたつの味。

SEASONAL MENU

◎2015年 季節限定の味
※季節限定フレーバーの販売時期は変更になる場合があります。WEBにてご確認ください。



9~12月 新商品
フロマーシュショコラ 1600円
ショコラのマーブル模様とフロマーシュ風味。



7月
オレンジマンゴー 1300円
トロピカルな香りとオレンジ色の果肉がフレッシュ!



7~8月 新商品
ハニーフロマーシュ 1400円
チーズのまろやかさをハニーの甘さが引き立てる。



8~9月
祇園辻利抹茶とハッ橋 1100円
京都らしい祇園辻利のお抹茶と生ハッ橋のコンビ。



9~10月
京の秋味 1100円
苺のピンク、抹茶の緑、黒糖の茶色にかのこを添えて。



10月~12月 新商品
シナモンキャラメル 1300円
シナモンの甘い香りがキャラメルと好相性。



11月~12月
和栗のモンブランデニッシュ 1600円
ココと味わいが自慢の和栗。秋冬限定の味。

表紙の味

マーブルデニッシュ、マーブルクルート、グランデニッシュには小麦、乳、卵を含みます。 表示価格は全て税別です。

MARBLE CROUTE

マーブルデニッシュを香ばしく焼き上げた、さっくりとした食感のお菓子、マーブルクルート。パッケージには3種類の色をご用意しています。贈り物にもどうぞ。



プレーン



キャラメル



ショコラ



抹茶

ご予算に合わせて5枚、10枚、20枚、30枚の詰め合わせがございます。

- Orangéパッケージ
5枚入り [プレーン]500円
[抹茶]600円
10枚入り [プレーン]1000円
[プレーン&抹茶] (各5枚)1100円
20枚入り [プレーン&ショコラ&キャラメル&抹茶] (各5枚)2300円
30枚入り [プレーン&ショコラ] (各15枚)3300円

- Marronパッケージ
5枚入り [ショコラ]600円
10枚入り [ショコラ&キャラメル] (各5枚)1200円
- Écruパッケージ
5枚入り [キャラメル]600円
10枚入り [キャラメル&抹茶] (各5枚)1200円

※その他の組み合わせはお問い合わせください。



Orangé

Marron

Écru

GIFT SET

お好みのマーブルデニッシュと一緒に、ご予算に応じて、バラエーション豊富に詰め合わせいたします。

エコバッグセット 3191円〜

オンラインショップ、ショップで人気の、グランマーブルエコバッグを組み合わせたギフトセット。



マーブルデニッシュ&クルートセット 1500円〜
お好みのマーブルデニッシュ1本と、マーブルクルートの詰め合わせ。クルートは、5枚、10枚、15枚の3種類からお選びいただけます。



マーブルデニッシュ&クルートセット 3000円〜
お好みのマーブルデニッシュ2本と、マーブルクルート(5枚入り)を2箱詰め合わせにいたしました。

マーブルデニッシュと一緒に

ギフトセットでマーブルデニッシュと組み合わせてもご利用いただけます。

[コンフィチュール] 長野県で手作りされた自然な甘さ。



ゴールデンビーチ 1200円



いちご 2000円



ブルーベリー 2800円



フレーバーティーセット
ダーズリン、ピンクローズ、ミルクシユクレメの3つの味をセット。ティーバッグ各4袋入り 1500円

グランデニッシュ

そのままでも、トースト、サンドイッチにしても美味しくお召し上がりいただけます。



マーブルデニッシュとは包装の仕様が異なります。マーブルデニッシュとは賞味期限が違います。
1.5斤 650円、3斤 1300円、化粧箱100円(別料金)
箱サイズ 1.5斤 W19×D12.5×H13.5cm、3斤 W36.5×D12.5×H13cm

贈るかたちも大切に...

大切な人へ、お祝いや感謝を込めてお届けする贈り物。その気持ちを伝えるメッセージである「のし」は、日本の贈る文化のシンボル。グランマーブルでは、あらゆる「贈る」場面でご活用いただける「のし」[のしカード]をご用意して、贈る方の気持ちを伝えるお手伝いをしています。店頭でも、オンラインショップでも受け付けております。どうぞ、ご遠慮なくお申し付けください。



フライダカードもあります。 ※カードのデザインは変更になる場合があります。

☎0120-62-0628 携帯電話からは075-682-3900 (10時~18時) [オンラインショップ] <http://www.grandmarble.com/>

地方発送も承ります。(送料は右記の通りとなります) 北海道:1143円、青森県/秋田県/岩手県:953円、沖縄県:1334円、その他の都道府県:572円
ご注文金額7000円(税別)以上で送料無料となります。(1配送先合計) ※送料無料一部対象外地域 北海道572円、青森県/秋田県/岩手県381円、沖縄県762円の地域別送料となります。

GRAND MARBLE SELECTION

Trois FROMAGES

甘くとろける、まろやかに香るフロマーージュは、ワインにも合う、大人のマーブルデニッシュ。この秋、3つのフロマーージュのフレーバーが揃いました

1 ◎7月～8月限定 **ハニーフロマーージュ 1400円** 新商品

こっくりとまろやかな角切りチーズがちりばめられて、チーズのココロした食感も楽しめる、新しいマーブルデニッシュ。ハニーのやさしい甘さに、きりっとした味のワインが似合う、大人の味わいです。

2 ◎9月～12月限定 **フロマーージュショコラ 1600円** 新商品

ショコラとフロマーージュ。意外な組み合わせに驚き、味わって忘れられなくなるフレーバーです。チョコレートとマーブル生地と、フランス産クリームチーズのリッチでノブールなコクとが醸し出すハーモニーは、はじめてのおいしさです。

3 **Doji フロマーージュ 1500円**

フロマーージュのフレーバーとして定番の人気を誇るのが、この「Doji フロマーージュ」です。マーブルデニッシュの甘い生地と、まろやかなクリームチーズの風味をとことんシンプルに味わえる、素材本位な大人のマーブルデニッシュです。サンドイッチにしても。

チーズがコロコロ、ハニーの甘い

ショコラとクリームチーズの、まろやかハーモニー

素材で魅せる、定番フロマーージュ

表示価格は全て税別です。

GRAND MARBLE STORES

GRAND MARBLE GION SHOP

グランマーブル祇園での予約のみ。プレミア感極まる「翠 Sui」を贈り物に

祇園店のみで予約販売している「マーブルデニッシュ翠 Sui」は、選りすぐりの季節の素材をふんだんに用いて、熟練の職人が手がけた最高級のマーブルデニッシュです。風呂敷をほどいた瞬間、上質の箱を手にしたとき、そして

切り分けるときに現れるマーブル模様的美しさとリッチな素材感に、先様に何度も満ち足りた気分になっていくだけ…。グランマーブルの考える「贈る文化」をかたちにした、究極のマーブルデニッシュです。9月初旬からの販売。



「マーブルデニッシュ 翠 Sui」5000円(予約のみ)

四季のお庭をお楽しみください

京都・祇園の花見小路にある、グランマーブル祇園。ロゴを染め抜いた白い暖簾の中はゆったりお買いものを楽しめる空間、そしてその奥には、緑が清々しい坪庭が。春



にはタケノコが姿を現し、秋には紅葉があでやかな庭です。スタッフが毎日丹精こめて手入れして、皆様をお迎えています。

グランマーブル祇園

【京都・祇園】
〒605-0074 京都市東山区祇園町南側
京阪「祇園四条」駅6番出口徒歩5分
Tel. 075-533-7600 Fax. 075-533-7601
11:00～20:00(季節により変動あり) 無休



PRESENT!

季節限定デニッシュ「フロマーージュショコラ」「マーブルクランチ結々」の紅白フレーバー新発売のセットを抽選で15名様に!

応募方法: ハガキに、住所、氏名、年齢、電話番号、グランマーブルプレスを入手した場所、「グランマーブルプレス15号の好きな記事」と、「食べてみたいデニッシュ」を記入の上、ご応募ください。

応募先: グランマーブル京都本社(住所は上記)グランマーブルプレス15号・プレゼント係
締切: 2015年12月末日
※当選者にはご連絡の上、賞品をお送りします。

ル・グランマーブル カフェ クラッセ

【京都・三条御幸町】
〒604-8082 京都市中京区弁慶石町48(三条通御幸町西北角)
三条ありもとビル1F
地下鉄東西線「京都市役所前」駅 5.6番出口約3分
Tel.075-257-6877 11:00～20:00 無休



ビジド グランマーブル 周防町

【大阪・周防町】
〒542-0083 大阪市中央区東心斎橋2-5-31 月夜51番館ビル1F
地下鉄御堂筋線「心斎橋」駅6番出口約10分
地下鉄堺筋線「長堀橋」駅約8分 Tel.06-6213-1450
12:00～24:00(エリア内配達受付19:00～23:30) 日祝休



サロンド グランマーブル 堂島

【大阪・北新地】
〒530-0003 大阪市北区堂島1-1-13
阪中之島線「大江橋」駅5番出口約3分
地下鉄御堂筋線「淀屋橋」駅7番出口約8分 Tel.06-6345-5166
12:00～24:30(エリア内配達受付19:00～24:30) 土日祝休



グランマーブル京都本社 レセプションルーム

【京都・上鳥羽】
〒601-8182 京都市南区上鳥羽北島町93
近鉄京都線「上鳥羽」駅約12分
Tel.075-682-3900 Fax.075-682-3933
10:00～18:00 無休 ※日曜日はお電話でのご注文、お問い合わせは承っておりません。



◎グランマーブル期間限定ショップのお知らせ

- 広島三越 7/4～7/12 ●高島屋大阪店 7/8～7/14 ●渋谷ヒカリエShinQs 7/23～8/5 ●ジェイアール京都伊勢丹 8/5～8/18
- 伊勢丹新宿店 8/12～8/17 ●日本橋三越(帝国ホテル店外催事)8/15～8/16 ●千葉三越 8/19～8/24 ●藤崎本店(宮城) 8/20～8/25
- バルクアベニューカブク(岩手)8/27～9/2 ●静岡伊勢丹 9/9～9/15 ●JR京都駅 新幹線コンコース内(京みやげ) 10/1～10/31
- 伊勢丹立川店 10/20～10/28 ●遠鉄百貨店 10/21～10/27 ●そごう広島店 12/8～12/14 ●ジェイアール京都伊勢丹 12/16～12/31

このほかの予定は、WEBをご覧ください。 <http://www.grandmarble.com>

この印刷物を作成する際に排出されるCO2 4655.5kg(1冊あたり66.5kg)は、被災地産の国内クレジットでカーボンオフセットしています。この印刷物のカーボンオフセットを通じ、地球温暖化防止に貢献するとともに、被災地の復興支援にも協力しています。