

EVENT

中野公揮の音楽と名和晃平のアートディレクション 音楽、アート、社交の新しいシーンを創る試み

2018 KOKI NAKANO&VINCENT SEGAL 日本初上陸ショーケース by GRAND MARBLE

フランスを拠点に活躍するピアニスト・作曲家の中野公揮とチェリスト、ヴァンサン・セガール。2016年バリのレーベル「No Format!」からアルバムをリリース、ヨーロッパ各地へのツアーでも大きな反響を得た2人が初めて日本上陸。ライブは二人のアコースティックな音楽に、現代アート、サロン文化が融合するこれまでにないスタイルの舞台となる。アートディレクションは世界的に活躍する彫刻家、名和晃平とSANDWICHが担当。シャンパーニュを交えての社交のシーンではVOLVER 宍倉慈のケータリングがフードを視覚的なアートとして表現する。中野公揮を応援してきたグランマールがバックアップし、クリエイションの中心へと発信する新たな試み。アーティストの意気込みを伺った。



MUSIC

中野公揮

COMMENT

音楽について……ピアノとチェロの編成からは、クラシックの音楽会を想像される方が多いと思いますが、僕にとって魅力的なクラシック音楽の要素をデフォルメしたり、他ジャンルからの異質なモチーフをコラージュしながら、それらを楽器特有の技巧性を十分に用いつつ、旧来の室内乐的な器楽曲のスタイルと再度融合させることを試みたようなプログラム。演奏するのは全曲、僕のオリジナルです。

アートについて……名和さんの作品、創作姿勢にはとても共感させていただける部分があります。“重力”や“フィジカル”というキーワードを大切にしながらも常に新しい方法論で、美しさにアプローチされて生み出される造形が持つ新しい均

整は、僕にとってはアイデアが生まれ、それが求める曲の構成を定めるときなどに、とても参考になったりします。舞台空間は必ずしも“装飾”をするということではなく、空間をどのようなものにするかという観点で、とても楽しみなコラボレーションができるのではないかと考えています。

社交について……パリでは、いわゆる19世紀的なサロン文化がクラシックの音楽界に今でも色濃く残っていることに驚いています。今回は、一見チェロとピアノという古典的な演奏会を、日本らしい、様々な要素がハイブリッドされた、広い意味での一つの文化イベントとして興味を持っていただけたら嬉しいです。そのような視点から音楽を聴いていただけたら幸いです。



Profile

Koki Nakano 1988年福岡市生まれ。桐朋女子高等学校音楽科(共学)ピアノ専攻を卒業。東京芸術大学作曲科入学後、パリに拠点を移す。フランス/バルビゾン市主催「Festival international de Barbizon」のオープニング作曲。ブダペスト/ステファニアバロタ城、パリ/ルーブル美術館、フランス文化・通信省、パリ/シヤトレ座、パリ/Théâtre des Bouffes du Nord、ロンドン/Cadogan Hallなどで演奏。2016年9月にファーストアルバム「LIFT」を発表。

Vincent Segal 1967年フランス、シャンパーニュ生まれ。リヨン国立高等音楽院を首席で卒業後、リヨン国立オペラなどクラシック界で活躍後、現代音楽、ワールドミュージックやジャズなど幅広いジャンルのミュージシャンと共演。

FOOD CATERING VOLVER

COMMENT

音楽、美術と共に五感を刺激し、そこから更に新しい何かが生まれるようなフードを提供したいと思っています。

Profile VOLVER (ボルベール) 主宰は、京都出身の宍倉 慈。美術を学び、視覚でも楽しめるケータリングフードを展開する。展覧会やファッションブランドのレセプションを中心に活動。



Profile Kohei Nawa 1975年生まれ。彫刻家、京都造形芸術大学教授。「PixCell=Pixel+Cell」という概念を軸に多彩な表現を展開する。2009年より創作のためのプラットフォーム「SANDWICH」を立ち上げ、アート、建築、デザイン、企業やファッションブランドとのコラボレーションまで国内外に活動の幅を広げている。

photo : Nobutada OMOTE | SANDWICH

ART

名和晃平 | SANDWICH

COMMENT

今回のショーケースに寄せる思い……単独で海外に渡り、模索しながら勝負しようとしている若いアーティストの姿は、自分の20代の頃と重なり、自分で出来ることなら力になりたいと思いました。また、プロデューサー役である山本さん(株式会社グランマール代表取締役)の芸術に対するフェアな姿勢に共感したことも大きな動機です。

中野公揮について……生粋の表現者という印象。芸術に対するリスペクトが、ストイックな制作スタンスや作品に滲み出ていると思います。

美術、演出プランについて……まだ、茫漠としています。いまは「光と物質」というテーマでモノクロームの世界観をイメージしています。

2018年 5月12日(土)・13日(日)スパイラルホール(東京) 5月18日(金)ロームシアター京都

中野公揮(ピアノ) x ヴァンサン・セガール(チェロ) 名和晃平 | SANDWICH(アートディレクション) VOLVER(ケータリング) ※このイベントは招待制です。当日の様子は次号グランマールプレスにて掲載を予定しています。

GRAND MARBLE JOURNAL

乳がんの早期発見、治療の大切さを伝える 「ピンクリボン京都2017」

乳がんの早期発見・早期診断・早期治療の大切さを伝える活動、ピンクリボン京都2017が開催され、京都の各地で様々なイベントが催された。10月14日にはウイングス京都で「あしたのこと、だれかのこと。本気で思う」と題してセミナーが行われ、ドクターからの乳がん最新情報のお話、JAZZシンガーのMAKOTOさんも「自分と向き合いましょ〜日々はおおきに〜」と題して講演。多くの参加者の関心と共感を集めた。グランマールはピンクリボン京都2017を応援するほか、店頭でのチラシ配布で啓蒙活動に参加し、CSR活動「もったいない心にありがとう」も実施。乳がん撲滅への祈りをたくさんの人と分かち合うことを願いながら活動している。



セミナーでは、専門医による乳がんの最新情報や、体験談の講演、トークセッションなどが行われた。写真はJAZZシンガーのMAKOTOさん。

グランマールの「もったいない心にありがとう」

グランマールのCSR活動「もったいない心にありがとう」は、規格に合わなかったり、賞味期限が短くなった商品を、ファクトリー店のコーナーにて特別価格でお届けし、売上金をピンクリボン京都の活動にお役立ていただくもの。2017年は2351000円を寄付いたしました。皆様のご協力に感謝申し上げます。



対象商品は、不定期に店頭と並びます。

「映画もアートもその他ぜんぶ」 第4回京都国際映画祭が開催

「映画もアートもその他ぜんぶ」をキーワードに、映画上映だけに終わらない幅広いコンテンツで、そのユニークさが注目される京都国際映画祭が、2017年に第4回を迎え、10月12日から15日まで開催された。オープニングセレモニーは西本願寺の重要文化財である南能舞台で行われ、国宝の対面所(鴻

の間)に客席をしつらえ多くのゲストが参加。牧野省三賞、三船敏郎賞の授賞式も行われた。開催会場のユニークさもこの映画祭の特徴の一つ。今回は京都府立植物園で園芸イベントも。お笑い、ワークショップなど多彩なイベントで、映画から広がる人の輪や文化を実感し楽しむ映画祭となった。



お腹の赤ちゃんに名曲のプレゼント リビングマタニティコンサート

「リビングマタニティコンサート」が、10月14日、京都コンサートホールで開催された。2017年で10回を迎えたこのイベントは、トークと音楽で妊婦さんに楽しいひと時を過ごしてもらうもの。第1部は足立病院の畑山博院長、タレントの早坂好

恵さんをお迎えして、妊婦さんの健康面や子育てに関するマタニティトーク。第2部は京都音楽舎によるクラシック名曲のマタニティコンサートでリラックス。抽選会ではグランマールからのプレゼントも提供された。



PRESENT!

季節限定のマーブルデニッシュ「チーズ&ベーコン」と「ショコラフレーズ」のセットを抽選で15名様に!

グランマールプレス読者の方へ、毎月、人気のマーブルデニッシュを2本セットで差し上げています。今回は、表紙の味「チーズ&ベーコン」と「ショコラフレーズ」のセットを抽選で15名様に差し上げます。ふるってご応募ください。



応募方法: ハガキに以下を記入いただき、ご応募ください。

①氏名 ②年齢 ③住所 ④電話番号 ⑤グランマールプレスを手入れた場所
⑥グランマールプレス20号の好きな記事 ⑦食べてみたいマーブルデニッシュ

応募先: グランマール京都本社 〒601-8182 京都市南区上鳥羽北島町93「グランマールプレス20号プレゼント係」

締切: 2018年6月15日 ※当選者にはご連絡の上、賞品をお送りします。

2018 KOKI NAKANO & VINCENT SEGAL
日本初上陸ショーケース
by GRAND MARBLE

(内容はp8をご覧ください)

ロームシアター京都のライブ(5月18日)に5組10名様ご招待。
応募方法: ハガキに氏名、年齢、住所、電話番号を記入いただき、ご応募ください。

応募先: グランマール本社(住所は左記同様)
「中野公揮チケットプレゼント係」

締切: 2018年3月31日

※開演時間等の詳細は、決定次第webサイトにてご案内します。※就学前のお子様はご遠慮いただきます。※当選者様の発表は発送をもってかえさせていただきます。